

Министерство образования и науки Республики Тыва
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение учреждение
средняя общеобразовательная школа села Аянгаты Барун-Хемчикского кожууна

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

МБОУ СОШ с. Аянгаты

Ооржак /Ооржак Е.С./

«26 » 2023 г

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ

с. Аянгаты

Шокар /Шокар О.Б./

Приказ №48

от 26.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению ,3 класс

Уровень образования : *начальное образование*

Уровень: *базовый*

Всего часов на изучение программы : *102*

Количество часов в неделю : *3*

Разработчик : *Монгуш Ольга Окпан-ооловна, учитель начальных классов*

Программа разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в РФ», требований к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, примерной и авторский программы для общеобразовательных учреждений, авторов учебников Климанова Л.Ф и др ,учебника «Литературное чтение 3 класс» в двух частях 2020г для образовательных учреждений .

Аянгаты – 2023

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно—следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Содержание

«САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ» (2ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первпечатник Иван Федоров.

знать:

- структуру учебника;
- приёмы ориентирования в учебнике;
- историю создания книг;
- отличия рукописной и печатной книги.

уметь:

- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, аннотации, иллюстрация);
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.

«УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО» (14 ч)

Русские народные песни.

Докучные сказки. Произведения прикладного искусства.

Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.

Иван – царевич и серый волк.

Сивка – бурка.

знать:

- виды сказок и их структуру;
- различные произведения устного народного творчества и прикладного искусства;

уметь:

- приводить примеры произведений фольклора
- (пословицы, загадки, сказки);
- читать осознанно текст;
- определять тему, главную мысль произведения;
- пересказывать текст.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1» (11 ч)

Ф.Тютчев «Весенняя гроза».

Ф.Тютчев «Листья».

А.Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...».

И.Никитин «Степь моя»

И.Никитин «Встреча зимы».

И.Суриков «Детство».

И.Суриков «Зима».

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов;
- основные литературоведческие понятия: рифм, рифма;
- изобразительные художественные средства: сравнения, эпитеты.

уметь:

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- находить в тексте слова и выражения для изображения действующих лиц, природы и описания событий;
- понимать образные выражения, используемые в произведениях.

«ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ» (24 ч)

А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»

А.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»

А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».

И.Крылов «Мартышка и очки».

И.Крылов «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки»

И.Крылов «Ворона и лисица».

М.Лермонтов «Горные вершины».

М.Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...»

М.Лермонтов «Утес», «Осень».

Детство Л.Толстого.

Л.Толстой «Акула».

Л.Толстой «Прыжок».

Л.Толстой «Лев и собачка».

Л.Толстой «Какая бывает роса на траве».

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов;

уметь:

- заучивать стихотворения с помощью иллюстрации и опорных слов;
- выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2» (6ч)

Н.Некрасов «Славная осень!»

Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».

К.Бальмонт «Золотое слово».

И.Бунин «Детство», «Полевые цветы».

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов;
- основные литературоведческие понятия: рифм, рифма;
- изобразительные художественные средства.

уметь:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- характеризовать выразительные средства;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов;
- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

«ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ» (8ч)

Д.Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки».

Д.Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»

В.Гаршин «Лягушка – путешественница».

В.Одоевский «Мороз Иванович».

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- отличие литературной сказки от фольклорной;
- имена, фамилии их авторов;

уметь:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;

- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные;
- восстанавливать авторский текст по опорным словам;
- соотносить пословицы с характеристикой героя произведения

«БЫЛИ – НЕБЫЛИЦЫ» (10 ч)

М.Горький «Случай с Евсейкой».
 К.Паустовский «Растрепанный воробей».
 А.Куприн «Слон».

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.
- отличие литературной сказки от фольклорной;

уметь:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения
- воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров;
- передавать их содержание по вопросам;
- уметь различать жанры художественных произведений.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1» (6 ч)

С.Черный «Воробей», «Слон».
 А.Блок «Сны», «Ворона», «Ветхая избушка».
 С.Есенин «Черемуха»

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов;
- основные литературоведческие понятия: рифм, рифма;
- изобразительные художественные средства.

уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать стихотворные произведения наизусть.

«ЛЮБИ ЖИВОЕ» (16 ч)

М.Пришвин «Моя Родина».
 И.Соколов-Микитов «Листопадничек».
 В.Белов «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку».
 В.Бианки «Мышонок Пик».
 Б.Житков «Про обезьянку».
 В.Дуров «Наша Жучка».
 В.Астафьев «Капалуха».
 В.Драгунский «Он живой и светится...»

знать:

- основное содержание текста, их авторов;
- стили текстов, их различия.

уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- уметь пересказывать текст;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2» (8 ч)

С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...».

А.Барто «Разлука», «В театре».
С.Михалков «Если», «Рисунок».
Е. Благинина «Кукушечка», «Котенок».

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов
- имена, фамилии их авторов;
- основные литературоведческие понятия: ритм, рифма;
- изобразительные художественные средства.

уметь:

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

«СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ – НАБЕРЕШЬ КУЗОВОК» (12 ч)

Б.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок»
А.Платонов «Цветок на земле».
М.Зощенко «Золотые слова».
М.Зощенко «Великие путешественники».
Н.Носов «Федина задача».
Н.Носов «Телефон».
В.Драгунский « Друг детства».

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов
- понимать эмоционально-нравственных переживания героев произведений;

уметь:

- участвовать в диалоге при обсуждении произведения;
- строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях)
- участвовать в литературных играх (инсценирование);
- оценивать события, героев произведения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии).

«ПО СТРАНИЦАМ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ» (8 ч)

Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»
Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».
Г.Остер «Вредные советы».
Г.Остер «Как получают легенды».
Р.Сеф «Веселые стихи».

знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- названия нескольких детских периодических изданий;
- отличие журналов от книги.

уметь:

- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;
- создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению;
- ориентироваться в журналах.

«ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА» (8 ч)

Мифы Древней Греции
Г.-Х.Андерсен «Гадкий утенок»

знать:

-названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

уметь:

-самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение);

- инсценировать и пересказывать полубившиеся эпизоды;

-проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении и инсценировании зарубежной литературы;

- создавать письменные ответы на поставленные вопросы;

-четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах) изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Чтение

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному чтению целыми словами вслух, постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Говорение

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое; умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко и полно и т п)

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др). умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

Письмо

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера). Нормы письменной речи: соответствия содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнения), в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению

№	Тема урока	кол-во часов	дата	
			по плану	фактич
1	Рукописные книги Древней Руси	1	05.09	
2	Первопечатник Иван Федоров	1	07.09	
3	Русские народные песни. Небылицы. Докучные сказки	1	08.09	
4	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	12.09	
5	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	14.09	
6	Русская народная сказка «Иван Царевич и серый волк»	1	15.09	
7	Русская народная сказка «Иван Царевич и серый волк»	1	19.09	
8	Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	1	21.09	
9	Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	1	22.09	
10	Обобщение по теме «Устное народное творчество»	1	26.09	
11	Ф.И.Тютчев «Листья»	1	28.09	
12	А.А.Фет «Мама, мама! Глянь-ка из окошка»	1	29.09	
13	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой»	1	03.10	
14	И.Никитин «Полно, степь моя»	1	05.10	
15	И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы»	1	06.10	
16	И. З Суриков «Детство. Зима»	1	10.10	
17	Обобщение по теме: «Страницы русской классики»	1	12.10	
18	Внеклассное чтение. Любимые стихи. А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»	1	13.10	
19	А.С. Пушкин «За весной, красой природы»	1	17.10	
20	Путешествие в литературу	1	19.10	
21	Контрольная работа Кто такой А.С.Пушкин?	1	20.10	
22	Стихотворения А.С.Пушкина	1	24.10	
23	А.С.Пушкин Зимний вечер	1	26.10	
24	А.С.Пушкин «Сказка о царе салтане»	1	27.10	
25	А.С.Пушкин «Сказка о царе салтане»	1	07.11	
26	Кто такой И.А Крылов? И.А.Крылов Мартышка и очки»	1	09.11	
27	И.А.Крылов «Ворона и лисица», «Зеркало и обезьяна»	1	10.11	
28	М.Ю Лермонтов «Горные вершины»	1	14.11	
29	М.Ю.Лермонтов «Утес», « Осень»	1	16.11	
30	А.Н.Толстой «Детство», « Акула»	1	17.11	
31	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1	21.11	
32	Л.Н.Толстой «Какая бывает трава на росе»	1	23.11	
33	Обобщающий урок. Л.Н. Толстой. Великие русские писатели	1	24.11	
34	А.Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	28.11	
35	К.Д.Большом «Золотое слово»	1	30.11	
36	А.И.Бунин «Полевые цветы», Густой зеленый ельник у дороги»	1	01.12	
37	Обобщение по разделу. Поэтическая тетрадь. Оценка достижений	1	05.12	
38	Внеклассное чтение»Лес не школа, а всему учит»	1	07.12	
39	Д.И Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»	1	08.12	
40	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»	1	12.12	
41	В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница»	1	14.12	

42	В.Ф.Одоевский Мороз Иванович	1	15.12	
43	Обобщение по теме: «Литературные сказки», внеклассное чтение. Рассказы, повести А.Воронковой	1	19.12	
44	М. Горький «Случай с Евсейской»	1	21.12	
45	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	1	22.12	
46	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	1	26.12	
47	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	1	28.12	
48	А.И.Куприн «Слон»	1	29.12	
49	А.И.Куприн «Слон»	1	09.01	
50	А.И.Куприн «Слон»	1	11.01	
51	Урок-путешествие «Были небылицы». Оценка достижений. Внеклассное чтение. Книги А.Митяева об армии и ее героях	1	12.01	
52	С.Черный «Воробей», «Сны», «Вороны»	1	16.01	
53	А.А.Блок «Веихая избушка», «Слон»	1	18.01	
54	С.А.Есенин «Черемуха»	1	19.01	
55	Урок-викторина. Оценка достижений. Внеклассное чтение Мама и мы	1	23.01	
56	М.Пришвин «Моя Родина». Заголовок- «входная дверь» в тексте	1	25.01	
57	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	26.01	
58	В.И.Белов «Малька провинилась»	1	30.01	
59	В.И.Белов «Еще раз про Мальку»	1	01.02	
60	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	1	02.02	
61	Б.С.Житков «Про обезянку»	1	06.02	
62	Б.С.Житков «Про обезянку»	1	08.02	
63	Б.С.Житков «Про обезянку»	1	09.02	
64	В.Л.Дуров Наша Жучка»	1	13.02	
65	В.П.Астафьев «Капалуха»	1	15.02	
66	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится...»	1	16.02	
67	Урок –конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок)	1	20.02	
68	Оценка достижений. Внеклассное чтение. Книги о космонавтах	1	22.02	
69	С.Я.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...»	1	27.02	
70	А.Л.Барто «Разлука», «В театре»	1	29.02	
71	С.В.Михалков «Если», «Рисунок»	1	01.03	
72	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»	1	05.03	
73	«Крестики-нолики». Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	07.03	
74	Внеклассное чтение «Наша библиотека»	1	12.03	
75	Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения	1	14.03	
76	А.П.Платонов «Цветок на земле»	1	15.03	
77	А.П.Платонов «Еще мама»	1	19.03	
78	М.М.Зощенко «Золотые слова»	1	21.03	
79	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	1	22.03	
80	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	1	02.04	
81	Н.Н.Носов «Федина задача»	1	04.04	
82	Н.Н.Носов «Телефон»	1	05.04	
83	В.Ю.Драгунский «Друг детства»	1	09.04	
84	Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке –	1	11.04	

	наберешь кузовок». Оценка достижений			
85	Внеклассное чтение. «Любимые книги писателей»	1	12.04	
86	Л.А.Кассиль «Отметка Риммы Лебедевой»	1	16.04	
87	Ю.И.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	1	18.04	
88	Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	1	19.04	
89	Р.Сеф «Веселые стихи»	1	23.04	
90-91	Читательская конференция «По страницам детских журналов»	2	25.04 26.04	
92	Знакомство с названием раздела «Мифы Древней Греции»	1	30.04	
93-95	Древнегреческий миф «Храбрый Персей»	3	07.05 14.05	
96-98	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	3	16.05 17.05	
99	Развивающий час по теме: «Зарубежная литература»	1	21.05	
100	Контрольная работа за второе полугодие	1	23.05	
101-102	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Внеклассное чтение Урок-отчет «Путешествие по дорогам любимых книг»	2	24.05 28.05	
всего		102ч		

