

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа села Аянгаты Барун-Хемчикского кожууна»

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по УВР
МБОУ СОШ с.Аянгаты
Ооржак /Ооржак Е.С./
«26» 08 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ с.Аянгаты
Шокар /Шокар О.Б./
Приказ № 48
от «26» 08 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии, 1 класс

Уровень образования: *начальное общее образование*

Уровень: *базовый*

Всего часов на изучения программы: *33 часов*

Количество часов в неделю: 1

Учитель: *Хомушку Шораана Мергеновна*

Программа разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ», требований к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, авторской программы курса «Технология 1-4 классы»/ авт.сост. Е.А.Лутцева, Москва, «Просвещение» 2019

УМК: Технология 1 класс для общеобразовательных организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Просвещение 2019

2023 г.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
«Технология» 1 класс**

Содержательные линии	ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	
	Базовый уровень (обучающийся научится)	Повышенный уровень (обучающийся получит возможность научиться)
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> – иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; – понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; – планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; – выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. 	<ul style="list-style-type: none"> – уважительно относиться к труду людей; – понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; – понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<ul style="list-style-type: none"> – на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; – отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); – применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); – выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i> – <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i>
---	--	--

	<p>технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	
<p>Конструирование и моделирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; – решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; – изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. 	<ul style="list-style-type: none"> – соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; – создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;
- знание основных моральных норм поведения;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места.
- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять констатирующий контроль по результату

Обучающийся получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;
- обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку;
- продуктивно пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- основам смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять существенную информацию из познавательных текстов;
- на основе полученной информации принимать несложные практические решения;
- под руководством учителя ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов, как по заданному признаку, так и самостоятельно;

- научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.

-

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

-

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

-

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, разметка деталей (на глаз, по шаблону), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Природная мастерская.	7
2	Пластилиновая мастерская.	4
3	Бумажная мастерская.	14
4	Текстильная мастерская.	8
	Итого	33

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Наименования разделов и тем	Кол- во часов	Даты уроков	
			фактически	по плану
		1 четверть – 9 часов		
		Природная мастерская. 7 часов		
1.	<i>Целевая прогулка. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015. Рукотворный и природный мир города.</i>	1	05.09.2018	
2.	<i>Целевая прогулка. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015. На земле, на воде и в воздухе.</i>	1	12.09.2018	
3.	<i>Целевая прогулка. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015. Природные материалы. Природа и творчество в скульптуре.</i>	1	19.09.2018	
4.	<i>Целевая прогулка. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015. Листья и фантазии. Веточки и фантазии. Семена и фантазии.</i>	1	26.09.2018	
5.	<i>Целевая прогулка. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015. Композиция из листьев. Что такое композиция?</i>	1	03.10.2018	
6.	<i>Целевая прогулка. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015. Орнамент из листьев. Что такое орнамент?</i>	1	10.10.2018	
7.	<i>Целевая прогулка. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015. Природные материалы. Как их соединить? Фантазии из шишек, желудей и каштанов.</i>	1	17.10.2018	
		Пластилиновая мастерская. 4 часа		
8.	<i>Целевая прогулка. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015. Материалы для лепки. Что может пластилин? История появления посуды из глины.</i>	1	24.10.2018	
9.	<i>В мастерской кондитера. Как работает мастер? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.</i>	1	31.10.2018	
		2 четверть - 8 часов		
10.	<i>В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.</i>	1	07.11.2018	
11.	<i>Наши проекты. Аквариум. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.</i>	1	14.11.2018	
		Бумажная мастерская. 14 часов		

12.	Бумага и картон. Какие у них есть секреты? <i>Пергамент – прородитель бумаги.</i> Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	21.11.2018	
13.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	28.11.2018	
14.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	05.12.2018	
15.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	12.12.2018	
16.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	19.12.2018	
17.	Наши проекты. Скоро Новый год! Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	26.12.2018	
3 четверть – 9 часов				
18.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	16.01.2019	
19.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	23.01.2019	
20.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	30.01.2019	
21.	Наша армия родная Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	06.02.2019	
22.	Весна. Какие краски у весны? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	13.02.2019	
23.	Настроение весны. Что такое колорит? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	27.02.2019	
24.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	06.03.2019	
25.	Праздники весны и традиции. Какие они? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	13.03.2019	
Текстильная мастерская. 8 часов				

26.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? <i>Пэчворк.</i> Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	20.03.2019	
4 четверть – 7 часов				
27.	Игла-труженица. Что умеет игла? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	03.04.2019	
28.	Вышивка. Для чего она нужна? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	10.04.2019	
29.	Вышивка. Прямая строчка. <i>Шедевры при помощи иглы и нитей.</i> Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	17.04.2019	
30.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	24.04.2019	
31.	Прямая строчка и перевивы. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	08.05.2019	
32.	Прямая строчка и перевивы. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	15.05.2019	
33.	Прямая строчка и перевивы. Инструктаж по технике безопасности ИОТ №76-2015.	1	22.05.2019	
Итого: 33 часа				

